

## EX-TEMPORE PTUJ KARNEVAL

Jerneja Menzinger  
glavna nagrajenka

Konjičanka Jerneja Menzinger (v sredini), učiteljica na OŠ Ob Dravinji, je najbolj prepričala komisijo ptujskega ex-tempora.

**Velika nagrada.**

Konjičanka Jerneja Menzinger je prejela glavno nagrado na Ex-temporu Ptuj Karneval.

Na Ptuju so pred dnevi odprli razstavo in podelili nagrade 15. mednarodne likovne nagrade Ex-tempore Ptuj Karneval. Glavno nagrado so podelili **Jerneji Menzinger**, učiteljici likovnega pouka na Osnovni šoli Ob Dravinji, ki zadnje leto tudi živi v Slovenskih Konjicah.

**Nagrajeni Karnavel**

Za naš časopis je povedala, da ji nagrada veliko pomeni, razume pa jo predvsem kot potrditev njenega umetniškega udejstvovanja. Na ex-temporu je sodelovala že

večkrat, v zadnjih letih so bila njena dela vedno nagrajena. Najraje ustvarja v mešanih tehnikah. V zadnjem obdobju svoja dela gradi iz grafičnih matric, na katere ustvarja v različnih slikarskih in risarskih tehnikah. Takšno je tudi letošnje zmagovalno delo z naslovom Karneval, ki ga je ustvarila v tehniki tuša, tempera in akrilnih barv ter flomastrov.

**Še več nagrad v naše kraje**

Odkupno nagrado Mestne občine Ptuj je prejela konjiška akademska slikarka **Tina Konec** za delo Kurent (homage Stojanu Kerblerju). Med nagrajenci ex-tempora je tudi njen oče **Jani Konec**, ustvarjalec iz Oplotnice, ki je prejel priznanje strokovne žirije.

Skupaj je na ptujskem ex-temporu letos sodelovalo 144 umetnic in umetnikov.



Mladinski pevski zbor OŠ Pod goro je nastopil pod vodstvom zborovodkinje Sanje Poljšak Pesan.

Z zbranim denarjem  
na intenzivne priprave

Dobrodelni koncert 'Melodije srca', ki so ga pripravili pevci mladinskega pevskega zbora OŠ Pod goro Slovenske Konjice pod vodstvom zborovodkinje **Sanje Poljšak Pesan**, je uspel. Zbirali so denar za odhod na intenzivne vaje, na katerih zbor že kar dolgo ni bil. „Zdaj so se spet začele pevske revije in drugi nastopi, tako da si tako učiteljica kot otroci želijo vaditi tudi v malce drugačnem okolju, da se še bolj povežejo,“ je ob napovedi dogodka, ki je bil prejšnjo sredo v konjiškem Domu kulture, povedala

ravnateljica OŠ Pod goro **Darja Ravnik**. Polna dvorana navdušenih in ganjenih poslušalcev je po besedah Sanje Poljšak Pesan presegla njena pričakovanja. „Hvaležni smo vsem gostom in vsem donatorjem, ki so nam omogočili intenzivne pevske vaje v Sečovljah pretekli vikend. S prispevki smo želeli pokriti stroške prevoza in bivanja socialno šibkejšim članom zbora, kar nam je v celoti uspelo, in ostalo še za krofe, ki smo si jih privoščili na pustnem rajanju v Portorožu,“ je dodala zborovodkinja. (J. M.)



Intenzivne pevske vaje so izpeljali na slovenski obali.

**Sentido project** v Slovenskih Konjicah

Letošnje valentinovo je bilo na Centru za kulturne prireditve nekaj posebnega. V Domu kulture Slovenske Konjice so gostili glasbeno-plesno zasedbo **Sentido project**. Urška Centa na vokalni in v gibu, Primož Fleischman na saksofonu, Arsenije Krstić na klaviaturah, Tadej Kampl na basu ter Nino Mureškić na tolkalih so publiko razgrela z mešanico strastnega flamenka, jazza in elektronike. Energična uprizoritev projekta 'Solo andar' je poslušalcem postregla z edinstvenim umetniškim

izrazom, ki je preko avtorskih vsebin združil glasbo, ples in performans ter navdušil množico zadovoljnih obiskovalcev.

V soboto so na svoj račun ponovno prišli najmlajši obiskovalci prireditve, ki so si v Domu kulture Slovenske Konjice ogledali predstavo 'Ti in jaz' v izvedbi Gledališča za otroke in malčke AEIOU. V interaktivni predstavi so otroci z dvojčicama Piko in Črto odkrivali humorni svet nenavadnih situacij. (Z. B.)



V Domu kulture Slovenske Konjice so gostili glasbeno-plesno zasedbo **Sentido project**. Foto: Foto Nareks